



## L'Essentiel

Date: 11-11-2020

Page: 24

Periodicity: Daily

Journalist: -

Circulation: 101235

Audience: 285300

Size: 253 cm<sup>2</sup>



# Le Marsupilami se présente sous une face plus sombre

**MYTHE** Zidrou et Frank Pé ont adapté à leur manière le célèbre personnage créé par André Franquin.

Marsupilami revient, mais loin de l'ambiance des gags bon enfant ponctués de joyeux «houba!». L'album «La bête» présente le drôle d'animal sous un nouveau jour. «L'idée est tout de suite venue de créer une vraie bête sauvage. Le reste du scénario a coulé de source», indique le scénariste Zidrou, qui a conscience de s'être attaqué à «un personnage mythique».

L'œuvre dessinée par Frank Pé croque le Marsupilami en animal exotique, ramené en 1955 au port d'Anvers dans les cales d'un cargo. Il s'échappe, effraie quelques passants interloqués. Blessé, il



est recueilli par Franz, un enfant maltraité par ses camarades, qui a l'habitude de secourir toutes sortes d'animaux blessés. Au grand dam de sa mère, agacée par le fait que sa maison soit vite devenue une véritable animalerie. Le récit se déroule dans

une ambiance sombre, entre la pauvreté du milieu social et le rejet que subissent la mère et le fils, Franz étant l'enfant naturel d'un soldat allemand en poste en Belgique pendant la Seconde Guerre mondiale.

«Il faut surprendre le lecteur!», martèle Zidrou, évoquant ce récit loin des stan-



dards habituels du Marsupilami. «À quoi cela servirait de refaire la même chose?» Pour son scénario, qui évoque brièvement des aspects politiques de la Belgique d'après-guerre, il a voulu «mettre de l'humain, inscrire les personnages dans un contexte, afin que le lecteur y croie».

Après «Spirou et Fantasio», où 17 albums ont déjà permis à des auteurs actuels de revisiter la série, les éditions Dupuis se

lancent donc dans une réadaptation du Marsupilami. Mais Zidrou assure ne pas s'être vu imposer de cahier des charges: «Les éditeurs mettent de plus en plus leur nez dans les scénarios, mais pas cette fois, j'ai eu une vraie liberté», affirme l'auteur. Un deuxième tome, déjà scénarisé, complètera cette histoire. JOSEPH GAULIER

«Le Marsupilami de Frank Pé et Zidrou. Tome 1, La bête». Dupuis, 24,95 euros.