TECHNIKART news, culture & société
Pays : FR
Périodicité : Mensuel

Date : Decembre 2020 - janvier 2021
Page de l'article : p.86
Journaliste : L.R.

NOUVEAUX LUXES — VIVE LA CONSO (PRESQUE) RESPONSABLE !

PRÉPAREZ-VOUS POUR LE TROISIÈME CONFINEMENT

France, d'ici quelques mois : vous serez sur Deezer, vous aurez épuisé vos playlists musicales et vous bifurquerez sur quelques plaisirs coupables de la variét' française. No worries, ***Les 1000 chansons préférées des français*** de Thomas Pawlowski (Glénat, 372 p., 39,95 €) sont là pour les raconter avec une érudition bonhomme. – Vous rêvez de vous perdre dans une auscultation absurde et pince-sans-rire de l'époque ? Fabcaro (pilier de *Psikopat* et de *CFOD*) a ce qu'il vous faut : les tomes 1 et 2 de son ***Open Bar*** (Pataquès/Delcourt, 12,50 € pièce). – *« Nous devrions être fiers de ce que les nombreux acteurs de la scène électronique française ont construit au fil des années »*, écrit Laurent Garnier dans sa préface à ***Electrorama - 30 ans de musique électronique française*** (créé par la bande de Tsugi et publié par Marabout, 256 p., 39,00 €). Il a raison, ils sont tous dans ce beau livre… – ***Des jeunes gens modernes, Vol.3***, (Kwaidan Records, 27,99 €), est dispo chez votre disquaire préféré ou via les bonnes gens de Diggersfactory.com. Idem pour le ***Gong de Catastrophe*** (Tricatel, 14,99 €). Notre premier concert une fois la France libérée ? Le leur, pardi ! – ***La Bête*** de Zidrou & Franck Pé (Dupuis, 156 p., 24,95 €) redonne vie au Marsupilami de Franquin. Sautillant chef-d'œuvre. – Le sublime ***Say Who Portraits of a decade*** du média du même nom nous rappelle l'importance du cocktail dans la constitution des réseaux de pouvoir parisianistes. D'utilité publique, donc ! – ***Gabrielle Chanel – Manifeste de la mode*** (Paris Musées, 44,90 €) vous reviendra moins cher d'un sac du même nom. Tout en vous rappelant la beauté des grandes rétrospectives du Galliera. – Éteignons donc ce site de streaming pour ressortir la platine et écouter un bon vinyle (***Ludi de Chassol***, Tricatel, 19,99 €) ? – Tiens, et si la ***Country Music*** (beau doc de Ken Burns, Arte Editions, 39,99 €) n'était pas qu'un truc de ploucs ricains ? – Sans vouloir foutre la zone avec la rubrique livres, j'ai l'impression que ***Vernon Subutex*** de ***Luz & Despentes*** (Albin Michel, 304 p., 29,90 €) est le livre de l'année. Mais chut, je le dis qu'à vous, hein… – Qu'ils seraient parfaits, les films de Wes, s'il n'y avait pas ces fichus dialogues. Une solution : feuilleter ***Wes Anderson, la filmographie intégrale d'un réalisateur de génie*** de Ian Nathan (Gallimard, 176 p., 35 €) en sirotant une bonne tisane ? – Ma mère, un être futile et bien fringuée, aime le yoga et la sape à quatre chiffres ; je lui offre donc l'instructif ***Les secrets du Luxe*** de Laurence Picot (Arte Éditions, 256 p., 39,95 €) et le salutaire ***La Bhagavad Gîtâ ou l'art d'agir***, (Colette et Emilie Poggi, Equateurs, 22 €). Et bon troisième confinement, surtout !

L.R.

PROVISIONS POP… Les libraires et les disquaires sont ouverts. Profitons-en pour faire le plein.

Tous droits réservés à l'éditeur