

Les Lectures de Booksbookmarks

Blog tenu par Marine

[Accueil](#) [Lectures](#) ▾ [Films](#) ▾

[Séries](#) ▾ [Bilan](#) [À propos](#)

[Contact](#)

La Bête T1 – Zidrou, Frank Pé



- **Titre** : La Bête T1
- **Auteur** : Zidrou
- **Dessinateur** : Frank Pé
- **Edition** : Dupuis
- **Genre** : Fantastique

- **Prix** : 24.95 euros
- **Nombre de pages** : 156 pages couleurs
- **Date de parution** : 9 octobre 2020

DESCRIPTION :

Capturé en pleine Palombie par des Indiens Chahutas et vendu à des trafiquants d'animaux exotiques, un marsupilami débarque dans les années 50 au port d'Anvers.

Réussissant à s'enfuir, il arrive dans la banlieue de Bruxelles et est recueilli par François, un jeune garçon fan d'animaux dont le quotidien est loin d'être facile. Le début d'une aventure passionnante, parfois sombre mais toujours porteuse d'espoir, et d'une belle amitié.

Les auteurs rendent un superbe hommage à l'animal fabuleux créé par Franquin dans la série « Spirou et Fantasio » tout en dénonçant la maltraitance et le trafic d'animaux exotiques. Une magnifique aventure dont le coeur est l'amitié extraordinaire qui peut unir un enfant à un animal.

MON AVIS :

out d'abord, je souhaite remercier les éditions Dupuis pour l'envoi de cette bande dessinée.

J'ai eu un réel coup de cœur pour cette lecture que je viens de finir il y a quelques heures. Je ne m'attendais pas à aimer autant mais il est vrai que j'ai été charmée par les dessins que j'ai pu découvrir lors de mon abonnement au Journal de Spirou cet été. J'ai ainsi voulu lire l'histoire intégrale pour me faire une idée de cette version du Marsupilami.

Je ne connaissais du Marsupilami que sa version animée que j'avais l'habitude de regarder le matin avant d'aller à l'école. Je n'avais jamais lu les BD desquelles le dessin animé était tiré mais j'avais connaissance de leur existence. Ainsi, j'étais curieuse de découvrir comment les auteurs Frank Pé et Zidrou s'étaient approprié l'histoire du Marsupilami de Franquin. J'avais l'impression que l'histoire de **La Bête** était plus sombre que la version originale compte tenu des dessins et cela m'enchantait pas mal.

Et cette histoire, mais quelle histoire ! On se retrouve dans une Belgique de 1955, une dizaine d'années après la fin de la seconde guerre mondiale et on suit un jeune belge d'origine allemande ; François Van Den Bosche et sa maman qui vivent dans une petite

maison entourée d'une floppée d'animaux tous plus différents et attachants les uns que les autres. En effet, François se plaît à secourir tous les animaux en détresse qu'il trouve sur son chemin en rentrant de l'école, et j'ai adoré cet aspect attachant et généreux de la part de ce petit garçon. J'ai trouvé cette histoire très émouvante par moments étant donné que François et sa maman subissent pas mal de racisme quant à leurs origines allemandes, surtout que le père de François était un ancien nazi. C'était très injuste que par moments, François doive subir les brimades de ses camarades à cause de ce que la nation allemande a fait dix ans plus tôt et qu'il n'était sûrement même pas né à cette époque et n'a en aucun cas participé aux horreurs infligées par les nazis.

J'ai aussi trouvé quelques notes d'humour éparpillées par-ci par-là dans le roman pour alléger l'ambiance du récit qui était quand même assez dramatique. J'ai adoré les animaux de François, les personnages de sa maman ainsi que monsieur Boniface, mais également et bien évidemment le Marsupilami.

Ce Marsupilami, parlons-en. Je l'ai trouvé encore très mystérieux tout au long de ce récit mais très intrigant et intéressant à découvrir. J'ai adoré la détermination de François pour le protéger coûte que coûte et j'ai hâte d'en apprendre davantage dans le tome suivant car la fin se finit sur une sorte de *cliffhanger* et j'ai été en miettes tellement tout se complique.

Les dessins sont magnifiques et ensorcelants, assez sombres pour la plupart, mais si profonds. La colorisation est très belle et je ne peux que vous partager des photos de l'intérieur de cette BD magique. Cela m'a vraiment donné envie de découvrir la série originale de Franquin. Ce que je peux assurément vous dire, c'est que cette version apporte une touche plus profonde à l'oeuvre originale avec ses dessins plus humoristiques et je vous conseille de la découvrir que vous soyez fan de l'univers ou bien que vous souhaitez découvrir une histoire remplie d'émotions et de péripéties.



MA NOTE :

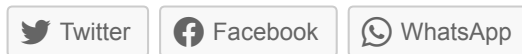


Coup de coeur

Évaluez ceci :

 0  0  Ton avis ?

Partager :



Un blogueur aime ceci.

Articles similaires

[Le loup m'a dit T1 - Jean-Claude Servais](#)
Dans "Chroniques Lectures"

[Le Loup - Jean-Marc Rochette](#)
Dans "Chroniques Lectures"

[Dad T1 - Nob](#)
Dans "Chroniques Lectures"

 booksbookmarks  3 novembre 2020  Chroniques Lectures, Lectures

 1955, bande dessinée, BD, dupuis, fantastique, frank pé, franquin, la bête, marsupilami, zidrou

[Article précédent](#)

Peninsula (2020)

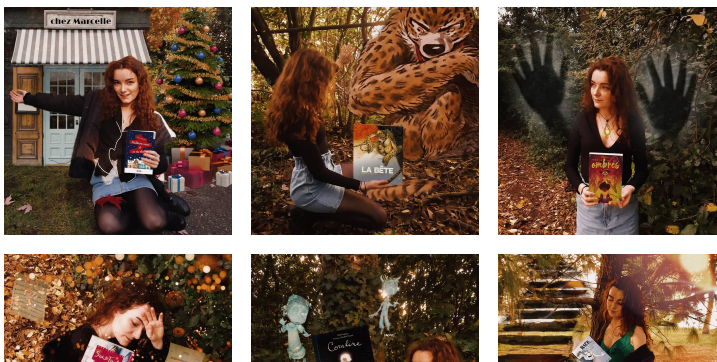
[Article suivant](#)

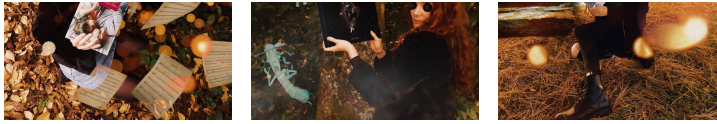
**Les oubliés de Noël –
Manon Kaljar**

Votre commentaire

Entrez votre commentaire...

Instagram





Quelques statistiques...

- 3 798 visites

Abonne-toi par e-mail à mon blog mon petit !

Entre ta petite adresse mail pour suivre ce blog et être notifié(e) par e-mail des nouvelles publications.

Suivre

Les Lectures de Booksbookmarks, Ce site vous est proposé par WordPress.com.