

Week-end

Auto

La nouvelle Audi A3 est rechargeable

La célèbre compacte premium se dote d'une dynamique version hybride rechargeable, disponible en France à partir de 38 100 €.

Malgré l'annulation du Mondial de l'Automobile de Paris en octobre 2020, pour cause de coronavirus, les nouveautés de l'automne sont nombreuses et variées chez les constructeurs français et étrangers. Pour l'Audi A3 Sportback de 4^e génération, dévoilée en mars dernier, cette variante hybride rechargeable PHEV complète la gamme à l'instar de ses cousines du groupe Volkswagen - Golf 8 eHybrid / Seat Leon e-hybrid - dont les caractéristiques techniques sont identiques.

67 km en tout électrique

Cette A3 en version plug-in hybride 40 TFSI e, digne héritière de l'e-Tron, se dote d'un moteur essence 4 cylindres de 150 ch associé à un moteur électrique de 80 kW - 109 ch - placé dans la boîte de vitesses à double embrayage S tronic à six rapports. Ensemble, ces deux moteurs offrent un réel potentiel sportif avec 204 ch et un couple de 350 Nm. Le 0 à 100 km/h est abattu en 7,6 secondes. Malgré une absence de transmission intégrale Quattro, la gestion de la puissance aux roues avant est répartie de manière intelligente.

En mode tout électrique, 67 kilomètres d'autonomie sont annoncés en cycle mixte avec la batterie de 13 kWh, réduisant ainsi la consommation de carburant et les émissions de CO₂. A domicile, Audi annonce une recharge complète en un peu plus de quatre heures grâce au câble 220 volts fourni.

Cette nouvelle motorisation hybride rechargeable permet à la marque d'Ingolstadt de poursuivre sa stratégie d'électrification en s'attaquant au segment des compactes.

Des bouteilles plastiques recyclées

Depuis le lancement du modèle Sportback - l'A3 en version 5 portes - Audi n'a pas eu besoin de grand-chose pour renforcer un design fort. La 4^e génération magnifie cette ligne bien née et seuls quelques détails permettent de distinguer la version plug-in hybride du reste de la gamme : la trappe sur l'aile avant gauche pour la prise de recharge, la signature lumineuse spécifique à l'électrique, ou la sellerie issue du recyclage de bouteilles plastique.

La motorisation hybride rechargeable 40 TFSI e sera complétée d'ici à la fin de l'année par une variante plus puissante de 245 ch. Selon les finitions, la nouvelle Audi A3 Sportback 40 TFSI e pourra prétendre aux aides gouvernementales.

Stéphane Marie

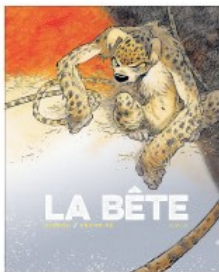


La version 40 TFSI e bénéficie du restylage opéré en mars sur la 4^e génération de l'A3 Sportback.



Le caractère sportif de cette variante hybride rechargeable se retrouve dans l'habitacle.

Bande dessinée



Le Marsupilami comme vous ne l'avez jamais lu

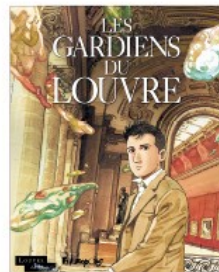
Coup de cœur

Un dindon, un sanglier, un cheval de trait, un lièvre... la maison de Jeanne est une vraie ménagerie. Mais comment peut-elle dire non à son fils François ? Brimé par ses camarades de classe car son père était un soldat allemand, le jeune garçon se console auprès de ses animaux.

Un jour, il en découvre un jaune et noir avec une queue démesurée. Il ne le sait pas mais il s'agit d'un marsupilami échappé d'un bateau où il était retenu. François l'accueille chez lui et le présente à sa classe. Bonne idée ou le début des ennuis ?

Avec cette BD poignante, réaliste, Frank Pé et Zidrou rendent un bel hommage au père du Marsupilami : Franquin.

■ *La Bête, Tome 1* - Zidrou, Frank Pé - Editions Dupuis.



La face cachée du Louvre

Poésie / Art

Certaines bandes dessinées peuvent être considérées comme des livres d'art. Par son sujet et la manière dont il est traité, *Les Gardiens du Louvre* entre dans cette catégorie-là. Pour célébrer les 15 ans de la collection musée du Louvre/Futuropolis, les Editions Futuropolis ont réédité *Les Gardiens du Louvre* avec en prime huit pages inédites. Une excellente idée mais aussi un bel hommage à l'auteur, Jirô Taniguchi, décédé en 2017.

Avec cette bande dessinée, le plus français des Mangakas nous invite à une balade irréaliste, poétique, à travers les salles de l'un des plus beaux musées du monde : Le Louvre.

■ *Les Gardiens du Louvre - Jirô Taniguchi* - Editions Futuropolis.



Survivre et rêver dans la zone

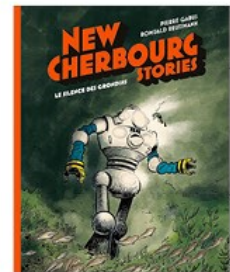
Aventures

Eugénie habite la "zone", célèbre bidonville parisien du XIX^e siècle situé aux portes de Paris. Pour survivre, elle et ses amis, Tibor, son "grand-père" Arthur et les deux frères Constantin et Lucien détournent les bourgeois. Eugénie met une partie de son butin de côté car elle a un rêve fou.

Fascinée par le théâtre, elle ambitionne de reconstruire L'oiseau rare, le cabaret de son grand-père.

Mais entre la mort de l'un de ses amis, les ennuis avec la police d'un autre et certaines révélations, Eugénie va devoir franchir de nombreux obstacles pour que son rêve puisse se réaliser.

■ *L'oiseau rare, T1* : Eugénie - Cédric Simon, Eric Stalner - Editions Grand Angle.



Les jumeaux Cherbourgeois reviennent

Espionnage

Nouvelle enquête pour Pacôme et Côme Glacière dans un Cherbourg revisité. Pour cette seconde aventure, les deux frères jumeaux du contre-espionnage vont devoir s'employer à résoudre de nombreuses énigmes. Qu'est-il arrivé au RG-1, le nouveau robot d'exploration sous-marine ? Quel est cet étrange cristal au curieux pouvoir trouvé au Musée des curiosités ? Et surtout, pourquoi les Grondins, ces créatures sous-marines amies aux pouvoirs mystérieux découverts dans le premier tome, ont disparu ?

Une enquête difficile à mener, d'autant que de nombreux espions rôdent.

■ *New Cherbourg Stories, Tome 2 : Le silence des Grondins - Romuald Reutimann, Pierre Gabus* - Editions Castermann.