



LOISIRS JURA ET RÉGION

SAINT-CLAUDE [Série : Les conseils de lecture de vos libraires]

Les nuits d'été et La Bête, les deux coups de cœur de la librairie Zadig

Chaque samedi, *Le Progrès* va à la rencontre des libraires du Jura pour qu'ils vous fassent partager leurs coups de cœur. À Saint-Claude, la librairie *Zadig* suggère deux ouvrages sensibles et passionnés, édités en cette deuxième partie d'année 2020.

Avec *La Bête*, de Franck Pé et Zidrou, édité aux éditions Dupuis, il nous sera ainsi proposé des explications sur l'arrivée du Marsupilami en Belgique. « D'ailleurs, au début de l'histoire, le Marsupilami, n'est pas nommé. Il s'agit de la bête, qui s'enfuit d'un bateau échoué en Belgique, après la guerre, et au sein duquel, le Marsupilami est la seule espèce survivante, d'un trafic d'animaux », explique Armelle Guilley co-gérante de la librairie.

« L'ambiance est plus sombre, plus dure »

« L'ambiance est différente de celle des albums traditionnels du Marsupilami. Elle est plus sombre, plus dure. Elle



Armelle Guilley (à gauche) et Catherine Laperrière (à droite) présentent les ouvrages en question.

Photo Progrès/Yannis DRAPIER

évoque deux destins qui se rencontrent. À savoir celui du Marsupilami, recueilli et caché par un petit garçon, né d'une relation entre une mère belge et un soldat allemand. On espère alors que ces deux misères vont faire une force »,

ajoute Armelle. Rappel à l'enfance, à travers un prisme que l'on dédiera en premier lieu aux adultes et adolescents, *La Bête* vous fera découvrir un marsupilami, redessiné, réinventé au cours d'une aventure sensible et captivante.

De drame et de suspens, il sera aussi question avec le deuxième livre du jeune auteur Thomas Flahaut : *Les nuits d'été*. « Nous l'avons découvert grâce à Maryse Vuillermet, une auteure née à Saint-Claude et qui a beau-

coup travaillé et créé autour du thème du travail frontalier », explique Catherine Laperrière, autre co-gérante de la librairie. Paru aux éditions de l'Olivier, l'ouvrage *Les nuits d'été* narre les aventures de trois jeunes frontaliers originaires d'Audincourt.

« On y découvre une histoire très sensible »

« Ils font ensemble la navette entre Audincourt et la Suisse. Et l'on va suivre ces trois jeunes durant un été. Un été lors duquel ils vont apprendre que leur usine est démantelée, démenagée. Des liens vont se tisser, on y découvre une histoire très sensible », poursuit Catherine Laperrière. Un road-movie régional, réaliste mais romancé. Une épopée de jeunes travailleurs précaires magnifiée par la plume d'un jeune auteur à découvrir.

De notre correspondant,
Yannis DRAPIER

Contact et vente en ligne :
<https://librairie-zadig.fr>