



La bête

Tome 1

Scénario : **Zidrou**

Dessins et couleurs : **Frank Pé**

Dupuis

Un vibrant hommage au Marsupilami!

C'est une véritable hécatombe chez les animaux exotiques victimes d'un **voyage funeste dans un vieux cargo** qui aurait mérité la casse depuis longtemps ! Seules quelques bestioles

ont résisté à l'absence d'eau et de nourriture pendant près de trois semaines, dont **un drôle d'animal sauvage non identifiable**, ressemblant plutôt à un singe doté d'une queue interminable et que les Indiens Chahutas ont eu toutes les peines du monde à capturer.



La fameuse bête ne va pas tarder à s'échapper et errer dans les faubourgs de Bruxelles où il est approché par François, lequel a transformé sa maison en refuge pour toute une ménagerie, au grand dam de sa mère.

Il fallait s'y attendre, son retour au bercail avec l'animal ne recueille pas vraiment l'assentiment de sa génitrice. Que faire de la bestiole qui a **tendance à montrer les crocs** ? François n'en démont pas, il veut l'adopter et s'en

faire un compagnon. Son amour pour la faune n'a pas de limite: peut-être révèle-t-il un certain manque d'affection, car il n'a pas connu son papa et l'amour que lui porte sa mère n'est pas suffisant ?

Le scénariste Zidrou fait partie de ceux qui ont le don de trouver et de raconter de superbes histoires, pleines **d'émotion, de tendresse mais aussi de suspense**. Bref, il conjugue tous les ingrédients pour accrocher le lecteur et lui faire regretter de devoir attendre encore quelques mois pour connaître la fin de ce diptyque de 300 pages.

Seulement, un excellent scénario ne suffit pas pour faire une bonne bande dessinée, il faut également un dessin qui soit à la hauteur : et là apparaît **le grand art de Frank Pé**, assurément un des plus grands dessinateurs de sa génération, un **passionné d'animaux** qui excelle dans sa manière de les croquer. Il nous gratifie de superbes décors



[Juillard, carnets secrets 2004-2020, par Vincent Odin, André Juillard](#)

[Les vieux fourneaux - T6: L'oreille bouchée, par Wilfrid Lupano, Paul Cauuet](#)

[Vagabondage en contrées légendaires - T1: Tracnar et Faribol, par Benoît Du Peloux](#)

[Il faut tuer Ramirez - T2: Acte 2, par Nicolas Petrimaux](#)

[Gravé dans le sable, par Jérôme Derache d'après Michel Bussi, Cédric Fernandez](#)

[Les Tuniques bleues - T65: L'envoyé spécial, par BeKa & Munuera, Munuera](#)

[Un putain de salopard - T2: O Maneta, par Olivier Pont, Régis Loisel](#)

[Le château des animaux - T2/4: Les Marguerites de l'hiver, par Xavier Dorison, Félix Delep](#)

[Plus d'articles >>>](#)

Abonnez-vous à la lettre BD d'Auracan et recevez l'actu BD de la quinzaine dans votre boîte mail

oui, je m'abonne !

où évoluent des personnages, tant humain qu'animal, rehaussés par de superbes couleurs.

Assurément, *La Bête* fera date comme **une des grandes réussites** de ces deux auteurs. Copyright © Auracan, 2020



 Partager

 Tweet

Bernard Launois

Des mêmes auteurs :



Du même scénariste :



Du même dessinateur :



A lire également :

- **L'Animalium, extraordinaire projet de Frank Pé**

Aussi sur le site :

- **Entretien avec Frank Pé 1/2**
- **Entretien avec Frank Pé 2/2**
- **Entretien avec Godi, Falzar et Zidrou**
- **Entretien avec Porcel et Zidrou**

26/10/2020